

Kongressprogramm in thematischer Übersicht

Topical outline of conference programme

Birgit Spies
**Webinare, die vom Hocker reißen!
Planen, gestalten und durchführen**

E Bonnie Tsai – USA/CH
From Coach To Awakener

Barbara Zuber, Karin Beutelschmidt
Von der Zukunft her Lernen und Handeln

Methodik(spectrum) für Training & Schule Methodology training and school

Eva Balada Rosa – D/E
**Spanisch mal anders – Lernen und Tanzen
mit Sommerhits**

Susanne Beermann
**Auf den Punkt gebracht – Präsentieren, visualisieren
und illustrieren leicht gemacht**

Ralf Besser
**Die Trainer- oder die prozessorientierte
Suggestopädie. Eine kontroverse Reflexion**

Ralf Besser
**Was kann die Suggestopädie von den
Neurowissenschaften lernen?**

Roland Böttcher – USA/D
**Erst trainierte ich nur erfolgreich... aber als ich Poster
ganz bewusst einsetzte, passierte Unglaubliches!**

E Kathleen Brandhofer-Bryan – D/USA
The Art Of Play: The Activation Of Learning

Brigitte Calenge – D/F
**Wenn Bilder sprechen... Originelle Aktivitäten für
einen lebendigen Sprachunterricht**

Uei Chiang-Schreiber – D/CN
Chinesisch lernen über Rhythmik

E Patrick Dorpmund – F/D
Framegames – Efficient Tools For Your Content

Dr. Claudia Feichtenberger – A
**Reizwort „Lerntypen“ – wissenschaftliche
Grundlagen für Suggestopäden**

DGSL Ausbildungskommission: Dr. Claudia Feichtenberger – A, Dr. Roberta Ferencich – I, Jürgen Eugen Müller: **Wie werde ich Ausbildungs-trainerIn für Suggestopädie? Ein Wegweiser**

Dr. Roberta Ferencich - I, Paola Manca - I/RA
Suggestophysik: die Wellen

Ursula Flink – A
Kreative Denk-Werkzeuge

E Renate Gasiorek
**Remedial Action In Corporate Foreign Language
Training**

E Patricia de Griese – D/USA/RA
What Motivates Us?

Harald Groß
Muntrittsmethoden

Dr. Sara Hägi – D/CH
Aha-Erlebnisse im Unterricht? Ja genau!

E Gail Heidenhain – USA
Reflection To Support Deep Learning

Margit Hertlein
Motivation – ein Kinderspiel

E Liliya Kuznetsova - UA
**Interactive Learning In Personality And Language
Development Of Future Lawyers**

Sandra Masemann, Barbara Messer
**Theater im Training – Einfache Theatermethoden
zur Inhaltsvermittlung in Ihrem Training!**

Barbara Messer, Sandra Masemann
Storytelling – das Format „Welten-erschaffer“

Andrea Micke-Serin – F/D
Découverte de la suggestopédie en français

Claudia Nachtsheim Gorzalka
**Auf die Stimme kommt es an! Intensivworkshop
Stimmtraining**

Helga Pfetsch
Metaphern als Ressource

Sharon Promislow – CDN
10 Steps To Lasting Change

E Sergiy Sokolovskiy – UA
Intuition – Based Poetry

E Ioan Talfryn – GB
Little Red Riding Hood in Welsh

Christina Wetter-El Sayed Auf
Die Kraft der Sprache

E Jim Wingate – GB
Challenge To Suggestopedia

Markus Wortmann
**ZEICHEN setzen in der Bildungsarbeit – Damit Merk-
Würdiges wirklich Merk-Fähig wird!**

Dr. Kateryna Zakharchuk – UA
**Mehr Autonomie für Lernende im Fremdsprachenun-
terricht: Lernstrategien und Stationenlernen**

Erich Ziegler
**Flow im Spiel – einem vertrauensbildenden Phäno-
men auf der Spur**

Rahmenprogramm / supporting programme

Marion Kellner-Lewandowski
Halle/Saale – mit allen Sinnen erleben

Hans-Joachim Reich
Lachen mit und ohne Grund

Morgenprogramm / morning programme

Gisella Coletto
Laufen – Weg zu Kreativität und Hochleistung

Angelika Münzenmayer
Jazzercise

Erich Ziegler
Morgenmeditation

Abendprogramm / evening programme

Margit Hertlein
**Röhren Rhythmus –
Eine gemeinsame Boomwhacker-Symphonie**

Open Stage



Kongresszeiten im Überblick conference schedule

17.03.2011 / 17 Mar 2011

14:00 Uhr	Einchecken / Check in
16:00 Uhr	Kongresseröffnung (mit Rahmen- programm) / conference opening with supporting programme
18:00 Uhr	Abendessen / dinner
19:30 Uhr	Schaufenster / window display
20:15 Uhr	Kulturelles Abendprogramm / cultural evening programme

18.03.2011 / 18 Mar 2011

07:00 Uhr	Morgenprogramm / morning programme
08:30 Uhr	Plenum
09:00 – 10:30 Uhr	Workshops / workshops
10:30 – 11:00 Uhr	Kaffeepause / coffee break
11:00 – 12:30 Uhr	Workshops / workshops
12:30 Uhr	Mittagessen / lunch
14:00 – 15:00 Uhr	Plenumsvortrag / plenary lecture
15:00 – 15:30 Uhr	Kaffeepause / coffee break
15:30 – 18:00 Uhr	Intensiv-Workshops / intensive workshops
18:15 Uhr	Abendessen / dinner
19:30 Uhr	Schaufenster / window display
20:15 Uhr	Mitgliederversammlung / AGM

19.03.2011 / 19 Mar 2011

07:00 Uhr	Morgenprogramm / morning programme
08:30 Uhr	Plenum
09:00 – 10:30 Uhr	Workshops / workshops
10:30 – 11:00 Uhr	Kaffeepause / coffee break
11:00 – 12:30 Uhr	Workshops / workshops
12:30 Uhr	Mittagessen / lunch
14:00 – 15:00 Uhr	Plenumsvortrag / plenary lecture
15:00 – 15:30 Uhr	Kaffeepause / coffee break
15:30 – 18:00 Uhr	Intensiv-Workshops /intensive workshops
18:15 Uhr	Abendessen / dinner
19:30 Uhr	Schaufenster / window display
ca. 20:15 Uhr	Kulturelles Abendprogramm / cultural evening programme

20.03.2011 / 20 Mar 2011

07:00 Uhr	Morgenprogramm / morning programme
09:00 – 10:30 Uhr	Workshops / workshops
10:30 – 11:00 Uhr	Kaffeepause / coffee break
11:00 – 12:30 Uhr	Workshops / workshops
12:45 Uhr	gemeinsamer Abschied / farewell
13:15 Uhr	Mittagessen / lunch



DGSL – Der Suggestopädie-Kongress 2011

- Nachhaltig
- Erlebnisorientiert
- Unerreicht

DGSL – The Suggestopedic Conference 2011

- Lasting
- Experience-oriented
- Unrivalled

10. Internationaler DGSL-Kongress
vom 17. – 20. März 2011
im Country Park-Hotel
in Brehna bei Leipzig

10th International
Suggestopedic Conference
17 – 20 March 2011
at the Country Park Hotel
in Brehna, near Leipzig



Liebe Suggestopädie-Interessierten,

wir freuen uns, mit Ihnen einen besonderen Kongress zu erleben.

Was dürfen Sie erwarten?

- Suggestopädische Wirkfaktoren und Elemente für Interessierte und NeueinsteigerInnen
- lebendige Workshops in einer besonderen internationalen Atmosphäre
- ReferentInnen aus vielen Ländern, die ihr Wissen und ihre Erfahrungen mit uns teilen
- die Schiene der Tacheles-Workshops als Fortsetzung der Frühjahrs-Konferenz 2010 zur Weiterentwicklung der DGSL und der Suggestopädie
- Fokussierung auf spannende Themen wie Marketing, Kommunikation, Sprachenlernen, Visualisierung, Lernstrategien, u.v.a.m.
- einen entsprechenden Rahmen, um Neues zu entdecken und Bekanntes zu vertiefen

Einen Kongress aus der Praxis für die Praxis!

Nutzen Sie den DGSL-Kongress für Ihre ganz persönliche Weiterentwicklung als TrainerIn oder LehrerIn, für Aus- und Weiterbildung in der Schule oder in der Wirtschaft.

Der Vorstand
Elisabeth Steffens,
Lena Seel, Albert Glossner,
Marcus Koch

Dear friends of suggestopedia,



We are looking forward to enjoying this special conference with you.

What can you expect?

- Presentation of suggestopedic elements for curious and interested newcomers
- Lively and diverse workshops in an international setting
- Presenters from many different countries who will share their knowledge and experience
- Presentation of workshop results (spring conference 2010) to develop both DGSL and suggestopedic teaching with a focus on exciting topics like marketing, communication, language learning, guided imagery, learning strategies and much more
- An exciting framework to discover something new and to deepen knowledge of what you already know

Take advantage of the conference for your own personal development as trainer or teacher and for advanced training in schools and business.

DGSL-Board
Elisabeth Steffens, Lena Seel,
Albert Glossner, Marcus Koch

Der Kongressort

Das Quality Hotel Country Park liegt im Wirtschaftsdreieck Leipzig-Halle-Bitterfeld, nahe den Autobahnen A9, A14, dem Flughafen sowie der Messe in Leipzig.

Die gute Küche im Restaurant mit Wintergarten und Terrasse, ein Cappuccino im Garden-Café oder ein entspannender Drink in der Country-Bar lassen Kräfte ebenso schnell zurückkehren wie ein Besuch im Recreation-Center mit Fitness, Sauna, Dampfbad und Whirlpool. Übrigens: Gratis-Parkplätze gibt es in Hülle und Fülle für Sie!

The location

The Quality Hotel Country Park is situated in the economic triangle Leipzig-Halle-Bitterfeld, near the motorways A9, A 14, Airport Leipzig as well as Leipzig Fair.

The exquisite cuisine in the restaurant with winter garden and terrace, our garden café or a relaxing drink in our Country Bar will help your energy to revive as well as a visit to our recreation centre with fitness, sauna, steam bath and jacuzzi. By the way: There are plenty of free parking spaces.

Mehr Informationen unter: www.dgsl.de

Kongressprogramm in thematischer Übersicht

Topical outline of conference programme

Vorträge / Lectures

- E** Gail Heidenhain – USA
Suggestopedia – Pioneering The Future, Building On The Past!
- Prof. Dr. Martin Loritz
„Wie verändert Musizieren das Gehirn?“
- Giso Weyand
Seriös auffallen – Die drei goldenen Regeln der Selbstvermarktung

Suggestopädie: Basic Suggestopaedia: Basic

- Friede Gebhard
Gruppenprozesse – ein Wirkfaktor der Suggestopädie
- Marcus Koch
Bist du noch bei Sinnen? Multisensorisches Lernen und Lehren in Schule und Training
- Pearl Nitsche – A/USA
Suggestion: Ein zentraler Wirkfaktor der Suggestopädie
- Roswitha Sanders
Musik liegt in der Luft – Kreativer Einsatz von Musik
- Elisabeth Steffens
„Rhythm is it“ – Rhythmisierung in der Suggestopädie

Englischsprachige Workshops finden Sie mit **E** gekennzeichnet
Workshops in English are marked with **E**

Länderkennzeichen / country indicator

A – Österreich / Austria	F – Frankreich / France
CDN – Kanada / Canada	GB – Großbritannien / Great Britain
CH – Schweiz / Switzerland	I – Italien / Italy
CN – China / China	RA – Argentinien / Argentina
D – Deutschland / Germany	UA – Ukraine / Ukraine
E – Spanien / Spain	USA – United States of America

Wirtschaft und Coaching Business and Coaching

- Dagmar von Consolati
Selbstveränderung säen, um im Außen gewünschte Veränderung zu ernten
- Madeleine Duclos – CH
Führen durch Wertschätzung
- Doris Fülle, Christian Philippi
Führungskräfte- und Teamentwicklung suggestopädisch aufgepeppt
- E** Markus Hornung
How To Become An Emotional Intelligent Trainer And Coach – And Perhaps Even Teacher
- Zamyat M. Klein
Suggestopädie in Business-Trainings
- Zamyat M. Klein
Suggestopädisches Marketing für Trainer
- Beate Lüdke, Edmund Brzezinski
LAB-Profil – Lustvoll alle beteiligen – Aber wie?
- Michael Luther
Neurovation – Entertain Your Brain
- Evelyn Maaß
Mit Sprache zaubern – Motivationsprofile praktisch anwenden
- E** Brian Mayne – GB
GoalMapping
- E** Tom Meier – USA, Helga Weiss
How To Design Your New Training Program In Less Than A Day
- Rainer Molzahn, Albert Glossner
Die Magie der Struktur – Eine Einführung in das 5-Grenzen-Prozessmodell
- E** Altazar Rossiter – GB
The Wise Self, Well-Being And Wizardry
- Jürgen Schulze-Seeger
Schwarzer Gürtel für Trainer – Vom Meistern schwieriger Seminarsituationen